

La masse du moulin à vent de Pierre-Solain

Commune de Le Manoir

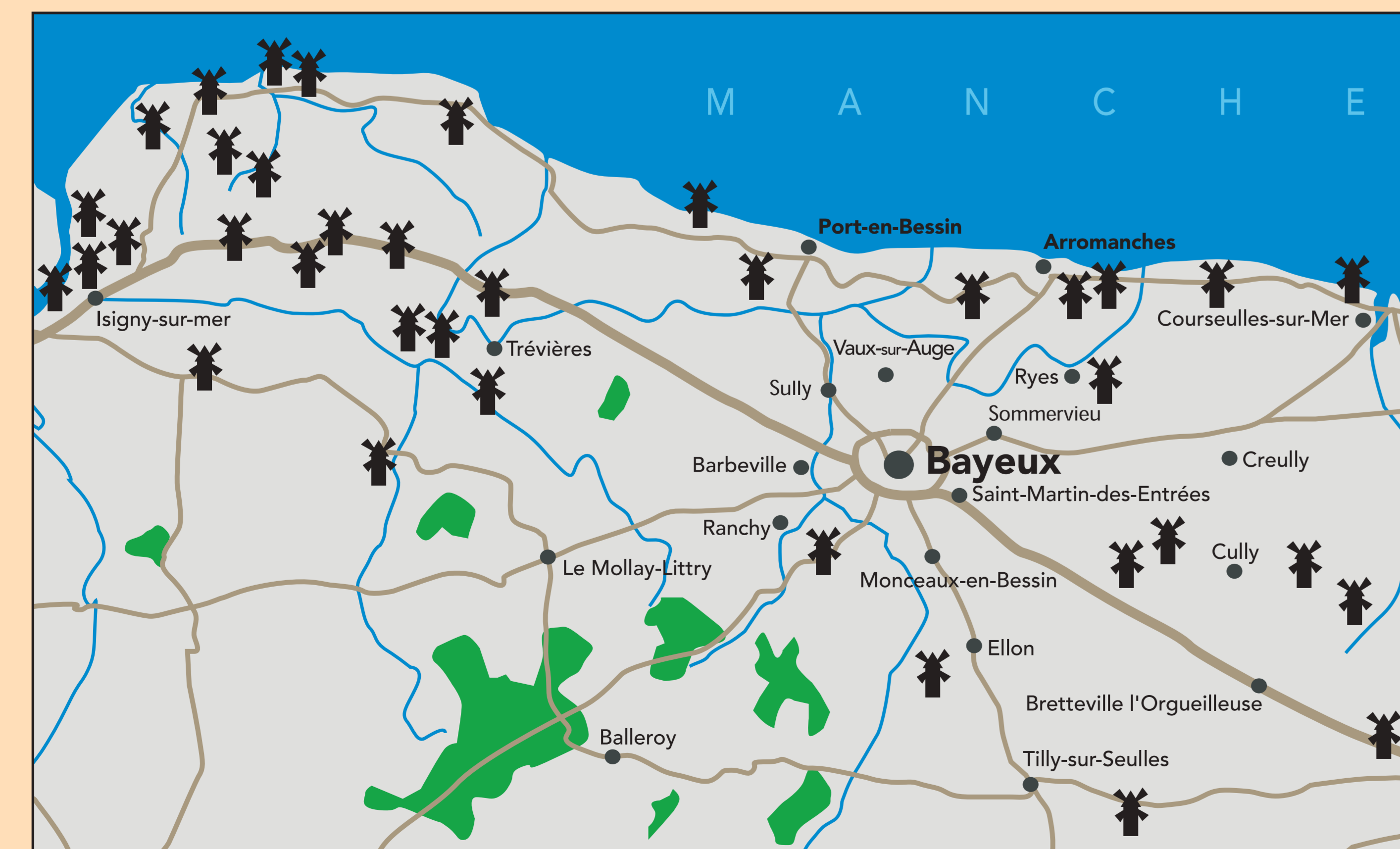
De l'Aure aux petits fleuves côtiers, de nombreux moulins ont longtemps tiré parti des cours d'eau du Bessin. Etablis sur un bief en aval d'une retenue, leurs roues tournaient à des fins artisanales (forges, tanneries, etc.) ou, plus souvent, alimentaires (farine, huile).

Toutefois, pour pallier insuffisance et inconstance des débits, on leur associa parfois des moulins à vent. Une quarantaine ont été recensés dans le Bessin. Vides et à ciel ouvert, les sept qui subsistent relèvent de deux des trois types recensés localement :

- Le premier, le plus connu, consiste en une tour : sa charpente, pour mettre les ailes face au vent, roulait sur le mur.
- L'atelier entier du second, une cabine de bois, tournait sur un axe vertical. Une tourelle ou *masse* leur servant de socle et de fourreau, cabine et axe pivotaient donc de pair. Propres à l'Ouest, ces moulins « à pivot tournant » s'opposent donc au type mieux connu des « moulins à pivot fixe » qui, bien qu'attesté dans le Calvados, en ont totalement disparu.

Faute de vestiges et de documents suffisants - trois des quatre *masses* conservées figuraient déjà hors d'usage sur la carte de Cassini (1759) -, les moulins à pivot tournant restent énigmatiques. De rares témoignages, dont la photographie d'un spécimen, suggèrent même qu'arbre et ailes se situaient non en haut mais au milieu ou au bas de la cabine.

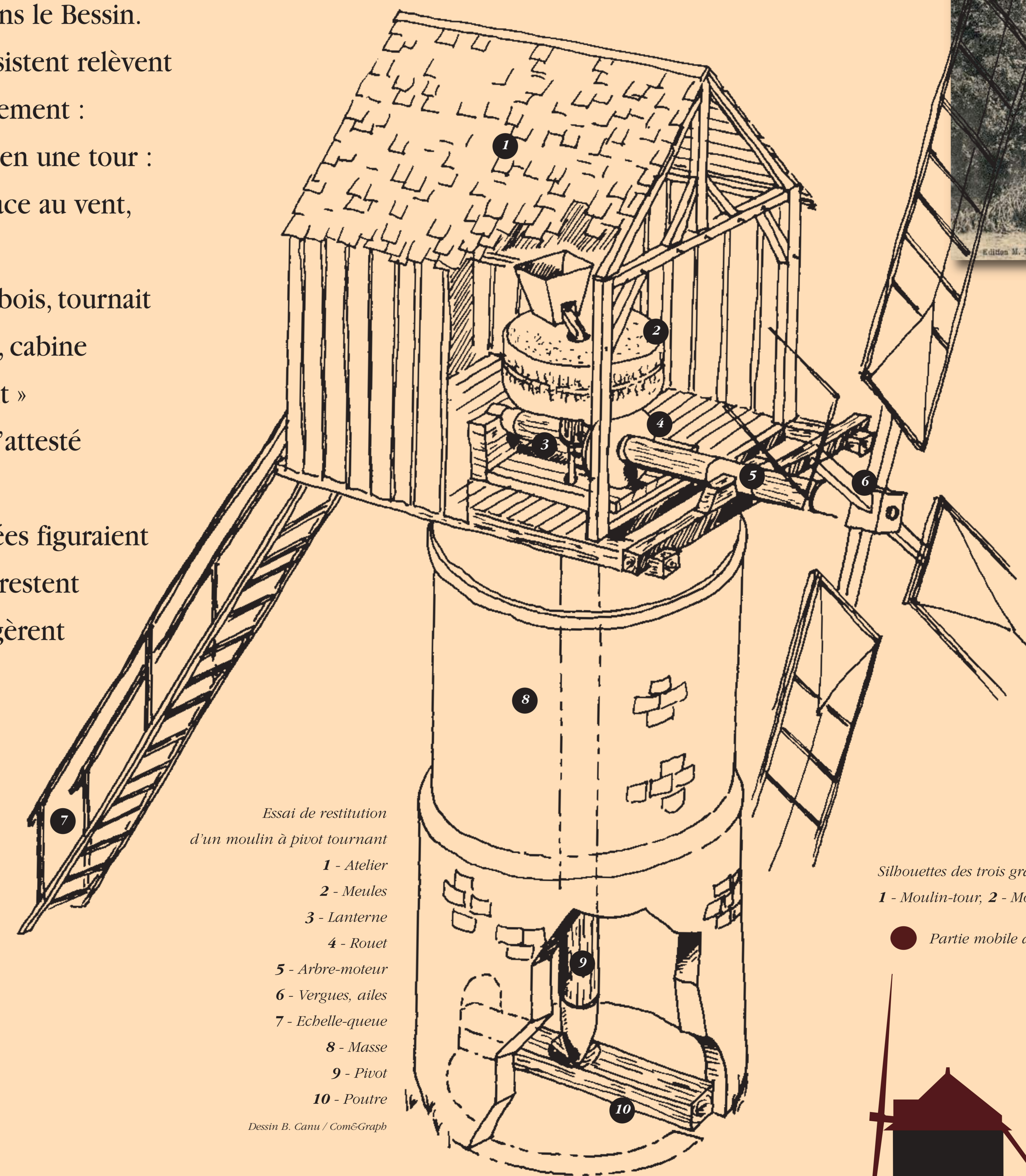
COUPE D'UN MOULIN À EAU.
Dessin d'après R. Terchak, T.E.M.S., 1969.



Essai de localisation des moulins à vent du Bessin (XVIIe-XIXe siècles).
Recensement B. Camus

MOULIN À VENT
Carte postale du moulin à vent de Chef-du-Pont

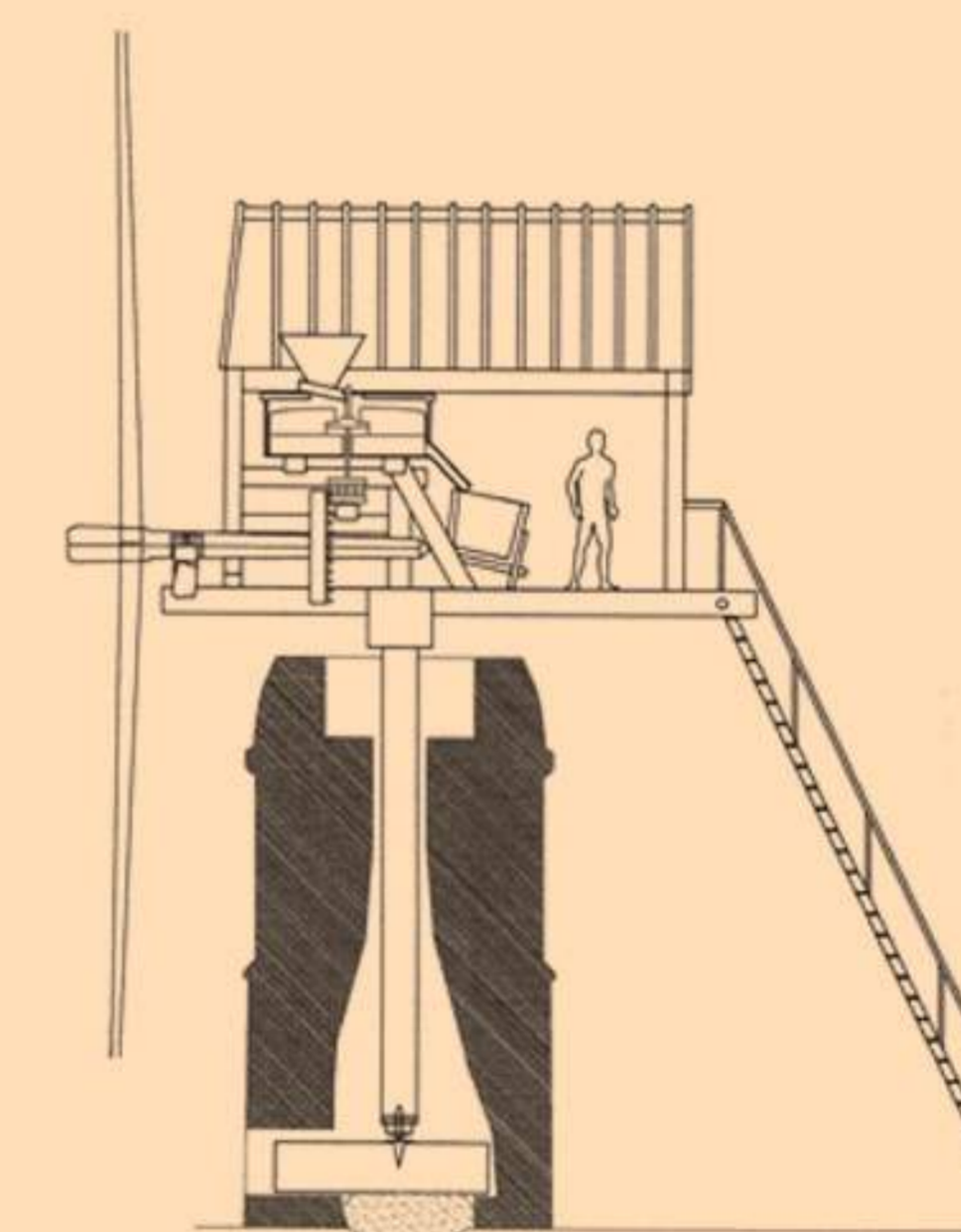
Collection Archives Départementales de la Manche



Essai de restitution d'un moulin à pivot tournant

- 1 - Atelier
- 2 - Meules
- 3 - Lanterne
- 4 - Rouet
- 5 - Arbre-moteur
- 6 - Vergues, ailes
- 7 - Echelle-queue
- 8 - Masse
- 9 - Pivot
- 10 - Poutre

Dessin B. Camus / CamuGraph



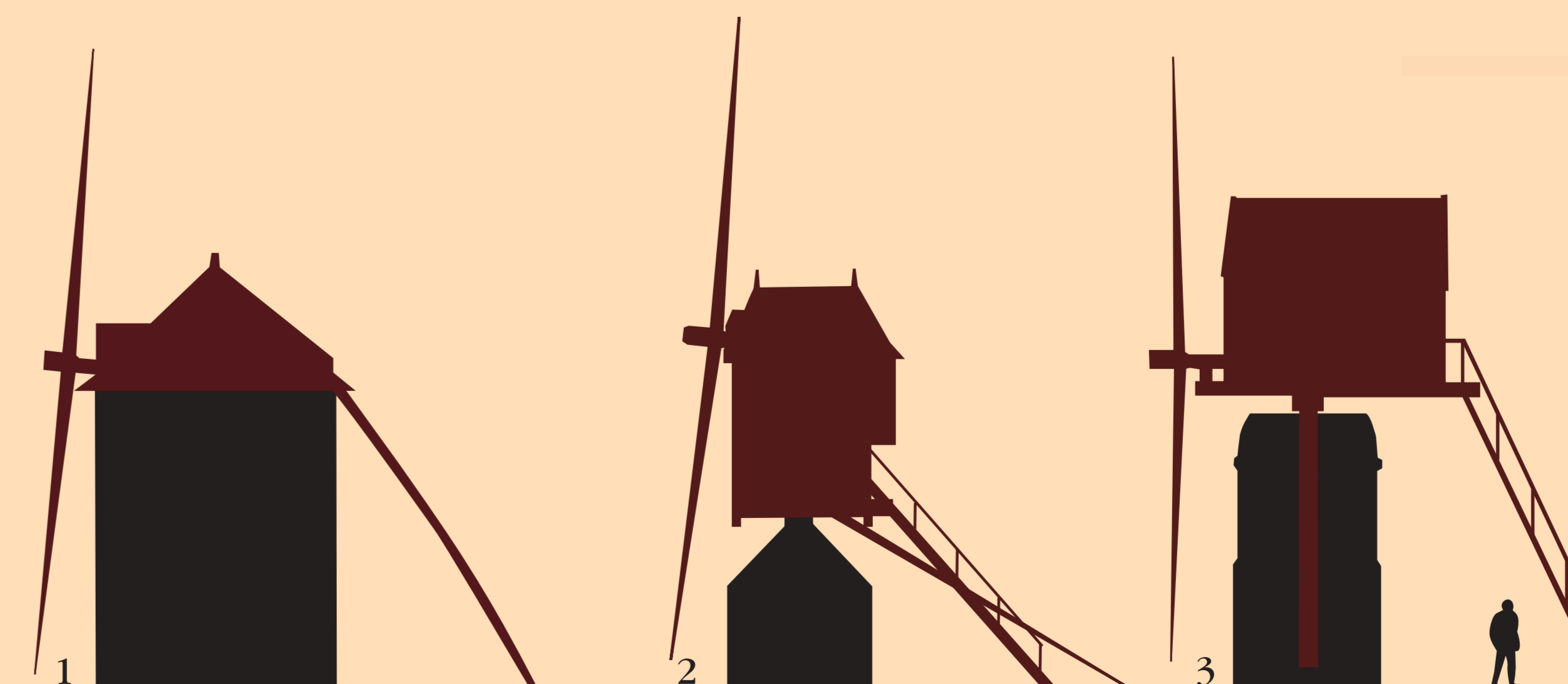
Coupe du moulin de Chef-du-Pont.

Dessin L. Lamotte / B. Camus

Silhouettes des trois grands types de moulins à vent

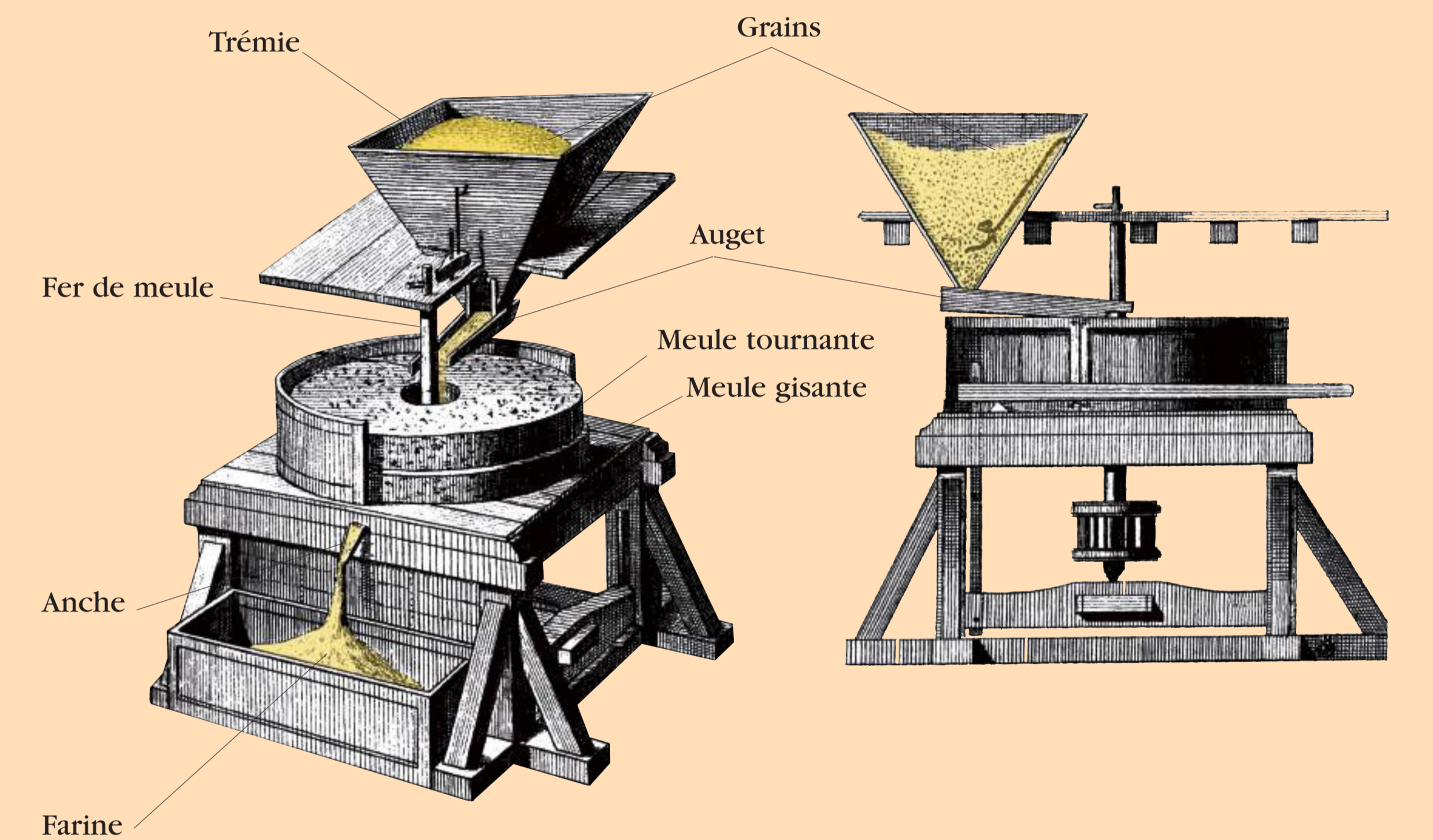
- 1 - Moulin-tour, 2 - Moulin à pivot fixe, 3 - Moulin à pivot tournant

● Partie mobile du moulin



LA FINE FLEUR

Tous les moulins à vent du Calvados ne firent pas « de blé farine ». D'aucuns ont produit de l'huile, broyé des os (engrais) ou de la guède (pastel). Plusieurs ont même élevé l'eau pour irriguer un jardin, alimenter des parcs à buïtres ou assécher un marais ! Enfin, d'autres moulins souffrent d'un oubli plus grand encore : ceux dits, improprement, à marée. Leur roue était entraînée non par les mouvements de la mer mais par la vidange au jusant (marée descendante) d'une retenue remplie ou gonflée par le flot (marée montante).



DU GRAIN A MOUDRE

Qu'il soit à eau ou à vent, le principe de fonctionnement d'un moulin à blé ne change pas. Mu par la roue ou les ailes, l'arbre entraîne par renvoi d'angle la meule tournante. Tombé de la trémie grâce aux chocs du fer contre l'auge, le grain est éclaté entre les meules et, par force centrifuge, rejeté vers les parois du coffre ou archures. Glissant dans la bluterie, la farine est séparée du son et tamisée.

Illustrations, Encyclopédie Diderot & Dalambert



MOULIN ET COMMUNICATION

Comme l'attestent leurs emballages, images stéréotypées du terroir d'origine, les fromages du Bessin ont également utilisé de la symbolique des moulins à vent. Bien après leur abandon et celui des labours et du grain pour l'herbe et les pâturages, leur utilisation publicitaire témoigne, au même titre que la chaudière, le verger ou la vache normande, de leur participation à l'identité locale. Inspirés de modèles angevins, ces dessins de moulins sont toutefois approximatifs.

Étiquettes de fromages, collections Musée de Normandie, Ville de Caen.