



ENTRE MER ET BOCAGE LES RICHESSES PATRIMONIALES DU BESSIN BAYEUSAIN



* LA CHAPELLE SEIGNEURIALE

Ces chapelles privées, réservées à la famille du seigneur, sont édifiées contre le chœur des églises entre le XIV^e et le XVI^e siècle. Lieu de prière et de sépulture, elles marquent à la fois le développement d'une dévotion personnelle et l'affirmation du pouvoir seigneurial sur la paroisse.

Église Notre-Dame

Du XI^e au XIV^e siècles

Commune de Campigny

Autrefois siège d'un doyenné important, l'église de Campigny était desservie par deux curés nommés l'un par le seigneur du lieu, l'autre par l'abbaye de Longues. L'édifice présente un clocher remarquable édifié au XI^e siècle. Voûté d'ogives, le chœur à chevet plat remonte à la fin du XII^e siècle. Mais ce qui fait la renommée de l'église, c'est la grande chapelle seigneuriale* édifiée au sud du chœur au XIV^e siècle abritant quatre gisants (XIV-XVI^e siècles) des seigneurs de Campigny, les Hamon, maréchaux héréditaires de la ville et du château de Bayeux.

Campigny church, formerly the seat of a substantial deanery, had two priests appointed respectively by the local lord and Longues Abbey. The steeple dates from the 11th Century, the chancel from the late 12th, but the building is renowned for its 14th Century seigniorial chapel, containing four recumbent effigies (14th-16th Centuries) of the lords of Campigny, the Hamons, hereditary marshals of the city and castle of Bayeux. These private devotional sepulchres indicate the development of personal devotion, and power over the parish.